

LA CITTÀ

Chiffon, voile e tacco 12: sfilano i duecento abiti «made in Foppa»

Affollato il PalaBrescia per la «Serata della moda» con le sfilate delle giovani che fan parte del Gruppo

In passerella

Chiara Daffini

■ Non è la Fashion week di Milano, ma non è nemmeno una festa di fine scuola. «La serata della moda» del Gruppo Foppa si colloca a metà tra l'essere e il divenire. È talento in erba e arte che diverrà. Anche l'edizione 2017 ha fatto il tutto esaurito: «Il prossimo anno - ha detto ridendo l'ad del Gruppo Foppa, Giovanni Lodrini - saremo costretti a trasferirci in piazza Vittoria». Battuta con un fondo di verità: erano più di tremila le persone in attesa di entrare ieri sera al PalaBrescia di via San Zeno e alcu-

ne, per ragioni di sicurezza, sono rimaste fuori. Grandi numeri per una grande serata.

Temi. Duecento gli abiti in passerella, con nove temi: il viaggio nel tempo e nello spazio, la memoria, gli abissi, cocktail bizzare, Africa Punk, Coco Chanel, Psycho Bit e Aristobritish. Dai colori accesi dei frutti estivi alla sobrietà di Cocò, passando per le mise sontuose della Venezia settecentesca, con un taglio internazionale, dato dai gioielli realizzati dagli studenti dell'Università thailandese di Silpakom. Fil rouge della serata è stato uno solo: il talento.

La notte del Foppa, che da oltre un decennio è diventata tradizionale festa di chiusura dell'anno scolastico-accademico per gli istituti legati al Grup-

po (liceo artistico Foppa, Cfp Lonati, Its Machina Lonati, Istituto Piamarta, Hdemia Santa Giulia e Centro San Clemente), è occasione per mostrare alla città e alle istituzioni le capacità dei ragazzi.

Lavoro di squadra. Millecinquecento quelli coinvolti nell'appuntamento di ieri, non solo per gli abiti, ma anche per le scenografie, l'accoglienza, i video-clip e il dj set. In platea, oltre a familiari, amici e docenti, i rappresentanti di istituzioni, enti e imprese. Tra i tanti, l'assessore all'istruzione di Regione Lombardia Valentina Aprea, il direttore regionale dell'Ufficio scolastico regionale Delia Campanelli, l'assessore regionale allo Sviluppo economico Mauro Parolini, il rettore dell'Università degli Studi di Brescia Maurizio Tira, l'assessore alla Scuola del Comune Roberta Morelli, la presidente del Conservatorio Luca Marenzio Laura Nocivelli, il presidente del Brescia Calcio Alessandro Triboldi, il presidente dell'Associazione Artigiani di Brescia Bortolo Agliardi e il direttore del Giornale di Brescia Nunzia Vallini. //



Passerella. Sfilata delle ragazze del Gruppo Foppa

Guarda
la fotogallery:
[giornaledibrescia.it/
brescia-e-hinterland](http://giornaledibrescia.it/brescia-e-hinterland)



Fantasia. Nel tessuto dell'abito



Grinta e creatività. Tra le doti delle giovani stiliste in passerella



Magia e mistero. Uno degli abiti



Folto pubblico. Affollato il PalaBrescia per le sfilate // FOTO NEG